

## Saopštenje za javnost

Milano, 22. jul 2015. godine

### Otvaranje UniCredit paviljona, jedinstvenog multifunkcionalnog zdanja u srcu modernog Milana

UniCredit paviljon, multifunkcionalna konstrukcija čija izgradnja je trajala tačno jednu godinu, jedan mesec i deset dana, nalazi se pored sedišta Grupe na trgu Gae Aulenti u Milanu. Zahvaljujući modularnom obliku zgrade, paviljon istovremeno predstavlja mesto za organizovanje različitih kulturnih i poslovnih događaja, konferencija, izložbi, a na drugom spratu se nalazi i obdanište.

Ceremoniji svečanog otvaranja prisustvovali su generalni direktor UniCredit Grupe, Đuzepe Vita, predsednik Izvršnog odbora UniCredit Grupe, Federiko Giconi, predsednik regionalne vlade Lombardije, Roberto Maroni, i arhitekta Mikele de Luki. Presecanjem vrpce otvorena je jedinstvena zgrada u celoj Italiji. Na konferenciji za novinare, umetnica Doroti Selc je predstavila svoju novu kolekciju jestivih skulptura pod nazivom „Negujmo maštu“, posebno napravljenih za otvaranje paviljona u saradnji sa nekoliko vodećih italijanskih kuvara, na čelu sa čuvenim Karlom Krakom.

Ovom prilikom gospodin Vita je izjavio, "Danas predstavljamo ovaj paviljon Milanu, kao mesto od vitalnog značaja za diskusiju, učešće i eksperimentisanje, gradu u kojem poslujemo više od 100 godina. Nadamo se da će paviljon doprineti interakciji između jezika ekonomije, kulture i umetnosti. Verujemo da je u samom središtu onoga što nas izdvaja kao međunarodnu grupu upravo spajanje različitih glasova, priča i iskustava".

Gospodin Giconi se složio: „Prostor koji smo danas svečano otvorili je u skladu sa našim identitetom inovativne evropske kompanije, koja ima za cilj očuvanje jakih lokalnih korena. Mi smo posvećeni izgradnji dobrih odnosa sa zajednicama u kojima poslujemo i želimo da doprinesemo njihovom održivom ekonomskom razvoju. Ovo je veoma značajan projekat za celu Grupu, uključujući kako lokalne kompanije i institucije, tako i naše zaposlene i celu zajednicu“.

Gospodin De Luki je opisao proces koji je vodio njegovo dizajniranje zgrade: „Seme pada na zemlju, a potom kao mladica raste na gore dok njeni koreni preuzimaju kontrolu. Pored toga, seme je zaštićeno spoljnim omotačem. Unutra ćete naći esenciju života i magiju koja će preporučiti organizme koji su stvorili seme. Seme je, u ovom slučaju, zgrada, napravljena od drveta, na rubu velikog parka. Njene meke obline se ističu u poređenju sa oštrim linijama susednih objekata. Jasno je da ovo nije kompleks stanova ili kancelarija, i namenjena je da služi kao simbol povezivanja prirodnog okruženja parka sa ljudima u neboderima“.

UniCredit paviljon ima tri nivoa. Dvorana u prizemlju može da ugosti oko 700 ljudi. Njen fleksibilan dizajn pruža mogućnost podele na nekoliko manjih prostorija. Od dvorane, kreće spiralno stepenište koje vodi do Staze Umetnosti, višenamenskog izložbenog prostora sa kojeg je moguće videti veći deo dvorane i istovremeno učestvovati u aktivnostima koja se tamo održavaju. 'Mini Drvo' je smešteno na drugi nivo paviljona. To je dečije obdanište za porodice zaposlenih, ali i za članove lokalne zajednice, u prostoru kreiranom za šezdesetoro dece uzrasta od 3 do 36 meseci. Treći nivo je Staklenik, prostor za sastanke i poslovne događaje. Zgrada je opremljena sa dva "krila", 12 metara dugačkom strukturom koja podržava ekrane koji se otvaraju ka parku i trgu Gae Aulenti.

UniCredit paviljon je dizajniran sa jakim fokusom na održivosti životne sredine i za njegovu izgradnju koristili su se isključivo prirodni materijali i moderne tehnike gradnje. Snimljen je i dokumentarni film od ukupno pet epizoda koji prati dnevni razvoj i izgradnju paviljona i uključuje više od 20 intervjuva pojedinaca koji su učestvovali u kreiranju njegovog dizajna i izgradnji, što je ujedno i prvi projekat ove vrste sproveden od strane jedne italijanske kompanije.

Otvaranje UniCredit paviljona za javnost planirano je za 28. jul u 21:30 časova, i to koncertom "Simfonije na sceni", koji je osmišljen i predstavljen od strane Tulija Matonea u saradnji sa Centrom eksperimentalnog filma - Nacionalnom kinotekom. Događaj će voditi italijanski glumac Đankarlo Đanini, uz pratnju žive muzike u izvođenju Orkestra Italijanske Filharmonije i gostovanja pevačica Kjare Čivelo i Emanuele Lofredo. Maestro Mauricio Abeni će se pobrinuti za muzičke aranžmane i njihovo izvođenje. Ulaz je slobodan, dok će biti moguće uživati u događaju i izvan paviljona, preko video projekcije na "krilima" zgrade.

Od 31. jula do 31. avgusta, UniCredit paviljon će biti domaćin izložbe pod nazivom "Pogled od...". Naime, po prvi put u Milanu će biti izloženo oko 70 radova UniCreditove Umetničke kolekcije, jedne od najvažnijih korporativnih umetničkih kolekcija u Evropi. Dela su izabrana od strane zaposlenih banke koji vole umetnost, sa dodatnom podrškom Umetničke komisije UniCredita.

Sledeći događaji će se održati 7. i 9. Septembra. U pitanju su koncerti dobitnika stipendija Filharmonije Skala koja podržava razvoj novih talenata koji sviraju violinu i violončelo.

Više informacija, kao i dokumentarni film o izgradnji UniCredit paviljona, možete pronaći na sajtu [www.unicreditpavilion.it](http://www.unicreditpavilion.it).